

TUTZING MACHT KINO!

Einladung zur Benefizveranstaltung

NACHTFLUG von Antoine de Saint-Exupéry

Lesung mit Tim Kramer und Bildern von Gernot Sommerfeld

13. April 2024 um 20.00 Uhr im Kurtheater Tutzing

(Einlass ab 19:30 Uhr, Dauer der Lesung 70 Minuten)

Verweilen Sie im Anschluss an die Lesung bei einem Glas in Theateratmosphäre. Vielen Dank an **Martin Baumann (Restaurant Theodor)**, der leckere „After-Kino-Häppchen“ für das erste Theaterevent im Kino beisteuert.

* * *

„Es gibt keine Lösungen im Leben. Es gibt Kräfte in Bewegung, die muss man schaffen, die Lösungen folgen nach.“

Der zweite Roman von Saint-Exupéry handelt in einer höchst poetischen Weise von den Herausforderungen und Opfern, die uns die Moderne abverlangt.

Der Postflieger Fabien muss von Patagonien kommend in einer Gewitternacht über Argentinien um sein Leben kämpfen. Am Boden verfolgt Rivière, sein Vorgesetzter, den Funkverkehr zweifelnd zwischen Pflichtgefühl und Sorge um seinen Piloten. Auch Fabiens Frau verfolgt beunruhigt den Flug ihres Mannes...Irgendwann bricht der Funkkontakt zum Boden ab, und in der Zentrale kann Rivière nur noch berechnen, wann Fabien wohl abstürzen wird.

Tim Kramer wirbt mit seiner Benefiz-Lesung um Mitglieder- und Spendenzusagen für den neu zu gründenden „Kulturtheater Tutzing e.V.“. Er sieht in dem neuen Kulturtheater mit seinem multifunktionalen Konzept von Kino, Bühne & Bildung einen wichtigen Treffpunkt für alle Altersgruppen im Herzen Tutzings. Seine Lesung wird durch 16 Zeichnungen des Künstlers und Bühnenbildners Gernot Sommerfeld begleitet. Die Bilder können nach der Vorstellung erworben werden, 30% des Kaufpreises werden an den „Kulturtheater Tutzing e.V.“ gespendet.

* * *

Tim Kramer wurde in Berlin geboren. Seine Schauspielkunst führte ihn u.a. an das Burgtheater, zu den Salzburger Festspielen, dem Staatstheater Wiesbaden und an das Pfalztheater Kaiserslautern. Eigene Inszenierungen brachte er in vielen Theatern der DACH-Region erfolgreich zur Aufführung. Tim Kramer war Schauspielregisseur am Theater St. Gallen und am Theater Magdeburg. Am Max-Reinhardt-Seminar hatte er einen Lehrauftrag und war Leiter der Schauspielabteilung am Konservatorium Wien. Seit 2022 ist Tim Kramer künstlerischer Direktor der Bayerischen Theaterakademie August Everding.

Gernot Sommerfeld ist seit Mitte der 80er Jahre als Bühnenbildner und Bildender Künstler tätig. Ausstellungen mit Fokus auf den Bereich Zeichnung und Radierung. Zahlreiche Bühnenbilder, Ausstattungen und Rauminstallationen für Tanz und Theaterproduktionen im In- und Ausland.